

# ALGEMENE VOORWAARDEN AIRES ENTERTAINMENT

VERSIE 2020

## ALLE RECHTEN VOORBEHOUDEN AAN AIRES ENTERTAINMENT

### Artikel 1 Definities

In deze algemene voorwaarden worden de hierna volgende termen in de navolgende betekenis gebruikt, tenzij uitdrukkelijk anders is aangegeven of uit de context anders blijkt:

- a. Aires Hovens: de gebruiker van deze algemene voorwaarden handelend onder de naam Aires Entertainment, gevestigd aan de Derde haren 127 te 's-Hertogenbosch, ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder KvK-nummer 69387575 ;
- b. klant: de wederpartij van Aires Entertainment;
- c. overeenkomst: de overeenkomst die tot stand komt tussen Aires Entertainment en de klant;
- d. act: Optreden van Aires Hovens.

### Artikel 2 Algemeen

2.1 Deze algemene voorwaarden zijn van toepassing op alle overeenkomsten waarop Aires Entertainment deze algemene voorwaarden van toepassing heeft verklaard.

2.2 Deze algemene voorwaarden zijn eveneens van toepassing op alle overeenkomsten, voor de uitvoering waarvan derden dienen te worden betrokken. De voorwaarden van Aires Entertainment hebben ten alle tijden, in samenwerking met de wederpartij, van toepassing, tenzij partijen schriftelijk gezamenlijk anders zijn overeengekomen.

2.3 Eventuele afwijkingen op deze algemene voorwaarden zijn slechts geldig indien deze uitdrukkelijk schriftelijk of via de e-mail zijn overeengekomen.

2.4 De toepasselijkheid van eventuele inkoop of andere voorwaarden van de klant wordt uitdrukkelijk van de hand gewezen. 2.5 Indien een of meerdere bepalingen in deze algemene voorwaarden nietig zijn of vernietigd mochten worden, blijven de overige bepalingen van deze algemene voorwaarden volledig van toepassing. De klant en Aires Entertainment zullen dan in overleg treden ten einde nieuwe bepalingen ter vervanging van de nietige c.q. vernietigde bepalingen overeen te komen, waarbij indien en voor zoveel mogelijk het doel en de strekking van de oorspronkelijke bepaling in acht worden genomen.

### Artikel 3 Aanbiedingen en offertes

3.1 Alle offertes zijn vrijblijvend, tenzij anders is aangegeven in de offerte.

3.2 Alle opgegeven prijzen zijn exclusief BTW 9%, tenzij anders is aangegeven.

3.3 Aanbiedingen of offertes gelden niet automatisch voor toekomstige opdrachten. of gedaan. Aires Entertainment garandeert echter niet dat het optreden volledig met de gegeven

#### **Artikel 4 Totstandkoming van de overeenkomst**

De overeenkomst komt tot stand op het moment van aanvaarding door de klant van het aanbod en het voldoen aan de daarbij gestelde voorwaarden.

#### **Artikel 5 Uitvoeren van de overeenkomst**

5.1 Alle verbintenissen van Aires Entertainment voortvloeiend uit de overeenkomst zijn inspanningsverbintenissen. Aires Hovens zal de werkzaamheden naar beste vermogen en als zorgvuldig handelend beroepsbeoefenaar uitvoeren.

5.2 Indien en voor zover een goede uitvoering van de overeenkomst dit vereist, heeft Aires Entertainment het recht bepaalde werkzaamheden te laten verrichten door derden.

#### **Artikel 6 Verplichtingen van de klant**

6.1 Zowel de backstage als het podium/speelvlak dienen overdekt droog en vlak te zijn. En vrij van obstakels te zijn. Aires Entertainment heeft voor zijn act Stroom: 230V / 16 AMP nabij het podium nodig. De klant draagt er zorg voor dat alle gegevens, apparatuur of ruimtes, waarvan Aires Entertainment aangeeft dat deze noodzakelijk zijn of waarvan de klant redelijkerwijs behoort te begrijpen dat deze noodzakelijk zijn voor het uitvoeren van de overeenkomst, tijdig beschikbaar zijn.

6.2 De klant dient er voor te zorgen dat er een bestelbus of auto met aanhanger tot bij het podium/speelvlak op redelijke afstand kan komen tijdens de op en afbouw. Tijdens de voorstelling dienen we 1 bus gratis op redelijke loopafstand te kunnen parkeren. De klant dient indien betaald parkeren de parkeerkosten te betalen.

6.3 Aires Entertainment is slechts gehouden tot (verdere) uitvoering van de overeenkomst indien de klant de door Aires Entertainment verlangde gegevens, apparatuur of ruimtes ter beschikking heeft gesteld. Extra kosten ontstaan doordat de klant hieraan geen gehoor heeft gegeven komen voor rekening van de klant.

6.4 De klant is gehouden Aires Entertainment onverwijld te informeren omtrent feiten en omstandigheden die in verband met de uitvoering van de overeenkomst van belang kunnen zijn.

6.5 De klant staat ervoor in dat Aires Entertainment alle noodzakelijke voorbereidingen tijdig op de locatie kan uitvoeren onder kosteloze terbeschikkingstelling van de nodige faciliteiten.

6.6 De klant vrijwaart Aires Entertainment voor eventuele aanspraken van derden, die in verband met de uitvoering van de overeenkomst schade lijden en welke aan de klant toerekenbaar is.

#### **Artikel 7 op-afbouw en voorbereiding**

7.1 Voor shows en voorstellingen staan vaste op en afbouw tijden. Binnen dit tijdsbestek moeten Werknemers van Aires Entertainment ongestoord en op redelijkerwijs hun werkzaamheden kunnen voltooien. Zonder dan wel bemoeienis en werkzaamheden van de klant en derden.

7.2 Tijdens de op en afbouw van de kindervoorstelling Op zoek naar de Schat dienen er geen obstakels te liggen op of om het speelvlak heen, die voor moeilijkheden kunnen zorgen en/of gevaar kunnen vormen voor de goederen van Aires Entertainment. Bij eventuele schade door derden, wordt deze

verhaald op de Opdrachtnemer verantwoordelijk voor de diensten en/of personen en/of goederen die deze schade heeft veroorzaakt.

7.3 Voor de opbouw van de Kindervoorstelling Op zoek naar de Schat staat ongeveer 3 uur. De Opdrachtnemer dient ervoor zorg te dragen dat Aires Entertainment in deze tijd de rust en mogelijkheid krijgt om de voorstelling op correcte wijze te kunnen afbouwen, zonder obstakels van personen en/of goederen die eventueel gevaar kunnen vormen voor de goederen en/of personen van Aires Entertainment.

#### **Artikel 8 Opnames van een optreden**

8.1 Aires Entertainment is gerechtigd binnen de wettelijke kaders foto's of film te gebruiken van de Voorstelling voor promotie doeleinden.

#### **Artikel 9 Wijziging van de overeenkomst**

9.1 Indien tijdens de uitvoering van de overeenkomst blijkt dat het voor een behoorlijke uitvoering noodzakelijk is om de te verrichten werkzaamheden te wijzigen of aan te vullen, zullen partijen tijdig en in onderling overleg de overeenkomst dienovereenkomstig aanpassen.

9.2 Indien de wijziging van of aanvulling op de overeenkomst financiële en/of kwalitatieve consequenties zal hebben, zal Aires Entertainment de klant hierover van tevoren inlichten.

#### **Artikel 10 Prijswijziging**

10.1 De klant heeft niet het recht de overeenkomst bij een tariefverhoging te ontbinden indien de tariefverhoging het gevolg is van een wettelijke maatregel, zoals de verhoging van de omzetbelasting.

#### **Artikel 11 Betaling**

11.1 De klant dient de van Aires Entertainment ontvangen factuur te betalen binnen 14 dagen na de factuurdatum.

11.2 Indien de klant de factuur niet binnen de betalingstermijn voldoet, dan is de klant, na door Aires Entertainment tenminste eenmaal te zijn aangemaand om binnen een redelijke termijn te betalen, van rechtswege in verzuim. In dat geval is de klant, vanaf de datum waarop de verschuldigde som opeisbaar is geworden tot aan het tijdstip van betaling de wettelijke rente verschuldigd. Daarnaast komen alle kosten van invordering, nadat de klant in verzuim is, zowel gerechtelijk als buitengerechtelijk, ten laste van de klant.

11.3 In geval van liquidatie, faillissement, beslag of surseance van betaling van de klant zijn de vorderingen van Aires Entertainment op de klant onmiddellijk opeisbaar.

#### **Artikel 12 Schade**

12.1 De klant is verantwoordelijk voor handelingen van zijn gasten. Kosten voortkomend uit de schade en/of vernielingen aangericht door zijn gasten zullen, voor zover niet op de dader(s) zelf te verhalen, door de klant betaald worden.

12.2 Indien goederen van Aires Entertainment tijdens het uitvoeren van de overeenkomst worden gestolen, dan is de klant daar aansprakelijk voor, tenzij de klant kan bewijzen dat de diefstal te wijten is aan nalatigheid van Aires Entertainment.

### **Artikel 13 Annulering**

13.1 Annulering dient te allen tijde schriftelijk te geschieden, dan wel per email datum poststempel of email wordt gehanteerd voor de berekening van de annuleringstermijn.

13.2 Indien een overeenkomst wordt geannuleerd, is de klant aan Aires Entertainment annuleringskosten verschuldigd. Bij annulering van een optreden zal Aires Entertainment de volgende kosten in rekening brengen:

a. bij annulering 2 weken of korter voor de datum van het optreden, ongeacht de reden: 100% van de gage;

b. bij annulering tot 1 maand voor de datum van het optreden, ongeacht de reden: 50% van de gage;

13.3 Mochten de werkelijke kosten aan de zijde van Aires Entertainment ten gevolge van de annulering de in lid 2 van dit artikel genoemde annuleringskosten overstijgen, dan kunnen de meerkosten in rekening gebracht worden middels factuur.

13.4 Voor de kosten die in dit artikel zijn omschreven, stuurt Aires Entertainment de klant een factuur.

### **Artikel 14 Ontbinding en opschorting**

14.1 Aires Entertainment is bevoegd de overeenkomst te ontbinden, indien de klant de verplichtingen uit de overeenkomst niet of niet volledig nakomt, met volledig behoud van gage.

14.2 Aires Entertainment is bevoegd de nakoming van de verplichtingen op te schorten, indien na het sluiten van de overeenkomst Aires Entertainment omstandigheden ter kennis is gekomen die goede grond te vrezen geeft dat de klant de verplichtingen niet zal nakomen. In geval er goede grond te vrezen bestaat dat de klant slechts gedeeltelijk of niet behoorlijk zal nakomen, is de opschorting slechts toegelaten voor zover de tekortkoming haar rechtvaardigt.

14.3 Aires Entertainment is bevoegd de overeenkomst te ontbinden, indien de klant surseance van betaling verzoekt of deze aan de klant wordt verleend, ingeval de klant failliet wordt verklaard of een verzoek daartoe wordt ingediend, ingeval de klant niet in staat is aan zijn schulden te voldoen, overgaat tot beëindiging of liquidatie van zijn bedrijf, onder curatele wordt gesteld, of ingeval een bewindvoerder of curator wordt benoemd.

### **Artikel 15 Aansprakelijkheid**

15.1 Aires Entertainment kan niet gehouden worden tot het vergoeden van enige schade, die een direct of indirect gevolg is van a: een gebeurtenis, die in feite buiten zijn macht ligt en aldus niet aan zijn doen en/of laten kan worden toegeschreven, zoals o.a. omschreven in artikel 16 van deze algemene voorwaarden b. enige daad of nalatigheid van de klant, diens ondergeschikten, dan wel andere personen, die door of vanwege de klant te werk zijn gesteld.

15.2 Aires Entertainment is niet aansprakelijk voor schade, van welke aard ook, doordat Aires Entertainment is uit gegaan van door de klant verstrekte onjuiste en/of onvolledige gegevens.

15.3 Aires Entertainment is nimmer aansprakelijk voor indirecte schade, daaronder begrepen gevolgschade, gederfde winst, gemiste besparingen en schade door bedrijfsstagnatie.

15.4 Indien Aires Entertainment aansprakelijk mocht zijn voor enigerlei schade, dan is de aansprakelijkheid van Aires Entertainment beperkt tot het bedrag van de door de verzekeraar van Aires Entertainment gedane uitkering. Indien de verzekeraar om enige reden niet tot uitkering overgaat, dan wel de schade niet door de verzekering is gedekt, is de aansprakelijkheid beperkt tot maximaal het bedrag dat voor het optreden aan de klant is gefactureerd.

15.5 De in deze algemene voorwaarden opgenomen beperkingen van de aansprakelijkheid gelden niet indien de schade te wijten is aan opzet of grove schuld van Aires Entertainment of zijn ondergeschikten.

#### **Artikel 16 Overmacht**

16.1 Aires Entertainment is niet gehouden tot het nakomen van enige verplichting, indien zij daartoe gehinderd wordt als gevolg van een omstandigheid die niet is te wijten aan schuld, en noch krachtens de wet, een rechtshandeling of in het verkeer geldende opvattingen voor zijn rekening komt.

16.2 Onder overmacht wordt in elk geval verstaan: onwerkbaar weer als gevolg van welke weersomstandigheden dan ook; belemmeringen door derden, die van overheden inbegrepen; belemmeringen in het vervoer; branden, storingen en ongevallen bij Aires Entertainment; het verbranden van middelen van vervoer van Aires Entertainment, het optreden van storingen daaraan, het betrokken raken bij ongevallen daarvan; ziekte van de natuurlijke persoon die het optreden verzorgt; het nemen door de overheid van maatregelen, wijzigingen in feitelijke omstandigheden teweeg brengende.

16.3 Ingeval van overmacht is Aires Entertainment bevoegd de overeenkomst via de e-mail of middels een schriftelijke verklaring te ontbinden. Partijen zullen dan met elkaar in overleg treden om tot een oplossing te komen. Indien mogelijk zal Aires Entertainment voor een vervanger zorg dragen of het optreden verplaatsen.

16.4 Partijen dienen elkaar zo spoedig mogelijk in kennis te stellen van onvoorziene omstandigheden.

#### **Artikel 17 Klachten**

Bij eventuele klachten ten aanzien van Aires Entertainment, kunnen deze via [info@airesentertainment.nl](mailto:info@airesentertainment.nl) kenbaar worden gemaakt, met de vermelding van de datum, tijdstip en omschrijving van de klacht, tot uiterlijk 1 week na het optreden van de klacht. Klachten na dit termijn zullen niet meer in behandeling worden genomen.

#### **Artikel 18 Geheimhouding**

Beide partijen zijn verplicht tot geheimhouding van alle vertrouwelijke informatie die zij in het kader van hun overeenkomst van elkaar of uit andere bron hebben verkregen. Informatie geldt als vertrouwelijk als dit door de andere partij is medegedeeld of als dit voortvloeit uit de aard van de informatie. De partij die vertrouwelijke informatie ontvangt, zal deze slechts gebruiken voor het doel waarvoor deze verstrekt zijn.

## **Artikel 19 Intellectuele eigendomsrechten**

19.1 Door het geven van een opdracht tot openbaarmaking of verveelvoudiging van door de auteurswet of enige andere wettelijke regeling op het gebied van intellectuele eigendom beschermde objecten, die door of namens de klant ter beschikking gesteld zijn, verklaart de klant dat geen inbreuk wordt gemaakt op wettelijke voorschriften en op beschermde rechten van derden en vrijwaart hij Aires Entertainment voor de aanspraken ter zake van derde c.q. voor de directe en indirecte gevolgen, zowel financiële als andere, uit de openbaarmaking of verveelvoudiging voortvloeiende.

19.2 De intellectuele eigendomsrechten op de door Aires Entertainment aan de klant afgegeven of terbeschikkinggestelde stukken, tekeningen, teksten, adviezen, schetsen, ontwerpen, programmatuur en dergelijke berusten te allen tijde bij Aires Entertainment of zijn licentiegever. Het is de klant niet toegestaan de afgegeven of terbeschikkinggestelde stukken, tekeningen, teksten, adviezen, schetsen, ontwerpen, programmatuur en dergelijke openbaar te maken of te verveelvoudigen, tenzij Aires Entertainment daarvoor uitdrukkelijk toestemming heeft gegeven.

## **Artikel 20 Slotbepalingen**

20.1 Van toepassing is steeds de versie van de algemene voorwaarden zoals die gold ten tijde van het tot stand komen van de overeenkomst, tenzij de klant na het sluiten van de overeenkomst de gelding van een herziene versie van de algemene voorwaarden heeft aanvaard.

20.2 Partijen zullen eerst een beroep op de rechter doen nadat zij zich tot het uiterste hebben ingespannen een geschil in onderling overleg te beslechten.

20.3 Op elke overeenkomst tussen Aires Entertainment en de klant is Nederlands recht van toepassing.

20.4 Alle geschillen tussen de klant en Aires Entertainment zullen bij uitsluiting berecht worden door de in Nederland bevoegde rechter binnen wiens rechtsgebied de vestigingsplaats van Aires Entertainment is gelegen. De klant zijnde een natuurlijk persoon heeft 1 maand de tijd nadat Aires Entertainment zich schriftelijk jegens de klant op dit beding heeft beroepen, om voor beslechting van het geschil voor de volgens de wet bevoegde rechter te kiezen.